

MARZEC W MOTYLKACH



1. W Kinie i w teatrze

- „Kurtyna” - słuchanie opowiadania. W prowadzenie do tematu tygodnia.
- „Marionetki” - zabawa dydaktyczno –ruchowa.
- „Z jak zegar” - zabawy z literą „z, Z” ćwiczenie analizy słuchowej.
- „Monety” - zabawa matematyczna.
- „Co piąty” - zabawa ruchowa.
- „Magia kina”- nauka piosenki.
- „W sali kinowej” - zabawa ruchowa do piosenki.
- „Nasze przedstawienie” - zabawa teatralna.
- „W starym kinie” - słuchanie wiersza A. Filipkowskiej i rozmowa na temat treści utworu.

2. Przebudzenie po zimie

- „Kalejdoskop” - słuchanie opowiadania A. Aschenbach.
- „Ubranie na cebulkę” - zabawa tematyczna.
- „W marcu” - słuchanie wiersza I. Suchorzewskiej i rozmowa na temat jego treści.
- „G jak garnek” – pobawimy się literą „g, G”.
- „Skaczące głoski”- nauka piosenki
- ‘Termometr i wiatromierz” -zabawa dydaktyczna.
- „Wzór kropli” - zabawa matematyczna.
- „Wiosna z cyklu „Cztery pory roku”, cz. I Antoni Vivaldi – zabawy z muzyka klasyczną.
- Tęcza - praca plastyczno techniczna.

3. W wiosennym ogrodzie

- „Wiosenne porządki” - słuchanie opowiadania A. Aschenbach.
- „Sprzątamy po zimie” - zabawa ruchowa.
- „C jak cebula” - zabawy z literą „c, C” ćwiczenie analizy słuchowej.
- „Geometryczne kwiaty” - zabawa matematyczna.
- „wstawaj to już wiosna”- nauka piosenki.
- „Wiosenne tańce” - zabawa ruchowa do piosenki.
- „Jak motyl, żabka, gąsienica” - zabawa ruchowa.
- „Jak smakuje, pachnie zielony” - zabawa sensoryczna.

4. Od kurnika do świątecznego koszyka

- „Pisanki” - słuchanie opowiadania A. Aschenbach.
- „Zgadnij, kim jestem!” - zabawa ruchowa.
- „Zwierzęta w zagrodzie” - zabawa tematyczna.
- „Obora” - słuchanie wiersza A. Paszkiewicz i rozmowa na temat jego treści.
- „Gdzie mieszkają krowa, świnia i kura?” - zabawa tematyczna.
- „Czy to kura z liczbą 3”- zabawa a tematyczna.
- „Wiosenne tańce zabawa ruchowa do piosenki”.
- „Pisanki, kraszanki” - plastyczna zabawa sensoryczna.